

# 50 anys de la Colla

Arxiu Municipal - Ajuntament de Cassà de la Selva



*Narcís Horta, Martí Basart, Lluís Pagès i Joaquim Mundet  
amb la primera bandera de la Colla clavada  
al cim de la Roca Ponsa de Solius l'any 1959.  
(Autor: Joaquim Mundet. Procedència: Martí Basart).*

A  
M  
C  
S

Setembre 2007 - núm. 16 / 2a

ENTITATS  
E  
L  
R

P

I

E

C

S



## **Colla Excursionista Cassanenca**

*Per Pau Presas i Bertran*

PI

TH

CS

SS

## Presentació

Una de les característiques que té Cassà és que compta amb un important nombre d'entitats. Aquesta particularitat és un signe de la bona salut de què gaudeix el teixit social del poble i de la consciència del ciutadà i la ciutadana que les associacions són un dels instruments que tenen de participació en la societat.

A Cassà les entitats donen cohesió a les maneres més diferents d'expressió: des de l'esport a la dansa; des de l'excursionisme al teatre; des de la música a la cooperació; des del cinema a la gastronomia; passant per un munt d'entitats de tot signe i amb una gran diversitat d'objectius. Tanmateix, no podem obviar que si a Cassà hi ha un bon elenc d'associacions és perquè compta, precisament, amb una tradició associacionista consolidada.

Amb aquest número iniciem una nova línia dels *Plecs*, la publicació periòdica de l'Arxiu Municipal, que porta per nom Entitats, i que està destinada precisament a desgranar la història dels centres cassanencs. Aquesta nova col·lecció neix amb la vocació de donar sortida a aquells treballs de recerca que, amb rigor, desgranin la història de les entitats cassanenques. El primer número està dedicat a La Colla, la Colla Excursionista Cassanenca, i així celebrem conjuntament la commemoració dels seus primers intencos cinquanta anys de vida.

ANTONI BAULIDA I CASADELLÀ  
*Alcalde*



*Els reis de la Colla a Sant Cebrià dels Alls. La reina, Rosa Bosch, i el rei, Enric Arderiu, flanquejats per Joaquim Mundet i Dolors Mariné. (Procedència: Joan Maymi).*



*Els primers excursionistes a l'aplec de Romanyà, el 14 de setembre de 1958. (Autor: Amat Parés. Procedència: Josep Pol).*

**L**a Colla Excursionista Cassanenca és una de les entitats més importants del poble de Cassà i, coincidint amb la celebració dels seus 50 anys d'existència, vaig considerar oportú recopilar tota la informació que es pogués extreure dels seus arxius. Tot i que probablement hi ha nombrosos errors, vaig intentar ser molt meticulós a l'hora de posar-ho negre sobre blanc. La Colla Excursionista, tot i les possibles discussions que hi pugui haver, neix l'any 1957 de la unió de dues colles d'amics apassionats pel muntanyisme, i sobretot per gaudir de la natura. Primer, com a secció de la UD Cassà i més tard, com a Colla Excursionista Cassanenca, a part de les diverses sortides, pels Pirineus, les Gavarres, nombrosos aplecs sardanistes i altres indrets i activitats arreu, duia a terme una forta activitat cultural: conferències, debats, la creació d'una videoteca,

una biblioteca, i una discoteca, concursos d'assajos, concursos de fotografia, concerts i els encara presents premis literaris. Tingué un paper molt important durant la transició a la democràcia i molt probablement ha influenciat molt en el que és el Cassà de l'actualitat, tant per la seva tasca educadora com perquè la majoria de cassanencs han participat o han estat dins la Colla algun cop. Després de la transició es començaren a organitzar els populars campanyes i colònies.

Tanmateix, ara, la Colla està passant per unes hores baixes. Després de la transició perdé el paper de dinamitzador social i segurament un bon nombre dels seus membres passaren a militar en distintes opcions polítiques i socials, i així, a poc a poc, la Colla ha anat perdent pes. Tot i així encara és una de les entitats més importants del nostre poble i amb un llarg futur per davant.

## Els inicis

A mitjan de la dècada dels anys cinquanta trobem dos grups de cassanencs que, de tant en tant, feien excursions visitant fonts, ermites i indrets característics dels entorns (com per exemple la font de la Teula, els Àngels, Romanyà, Platja d'Aro, la Pineda Fosca, Solius...).

Un dels grups, format per gent vinculada a Acció Catòlica (grup editor de la revista *Luz y Guia*), que feia temps que funcionava, era format entre d'altres per: Martí Salvador, Enric Prior, Josep Vilallonga, Montserrat Gener i Martí Bosch.

L'altre grup, que feia poc temps que funcionava com a tal, s'anomenava la Colla dels Tranquils, i estava format per uns deu joves: Narcís Maymí, Lluís Soler, Lluís Pagès, Narcís Horta, Joaquim Cabarroques, Martí Basart,

Quim Mundet, Enric Arderiu, Josep Turón i Ramon Vilà. El 28 de setembre de 1956 es pactava pagar una quota de deu pessetes mensuals i cinc pessetes setmanals per fer excursions.

L'any 1957 els dos grups feren una sortida conjunta al Montseny, després de la qual s'iniciaren, a iniciativa dels joves, les primeres reunions. S'hi acordà seguir pagant la quota mensual, establiren unes normes generals i continuaren organitzant conjuntament sortides.

Fruit d'aquesta unió sorgeix la Colla Excursionista Cassanenca, nom escollit amb picardia ja que es tractava d'un nom impossible de traduir al castellà, ja que en aquells anys els documents oficials havien de ser en castellà.

Paral·lelament a la pràctica excursionista, a principis dels anys seixanta es creà una biblioteca amb l'aportació, en principi, dels llibres d'uns quants socis de l'entitat. Posteriorment es crearà una discoteca, també a partir de les donacions dels socis, que funcionarà amb el mateix model de préstec que la biblioteca i a part també es podran fer sessions de música al nou local.

El 22 de desembre de 1963, després d'anys sense sostre fix, s'inaugura el primer local social estable al Bar Salvi, on començaran un any més tard les classes de català a càrrec de Manuel Tolosà, el qual havia estat professor a l'Escola del Mar (una de les escoles catalanes pioneres en la renovació pedagògica). El desembre del mateix any, amb motiu de la inauguració del nou local, s'edita el primer butlletí, element de lligam entre tots els socis i un espai d'opinió obert a tothom. El butlletí, una publicació periòdica de setze a vint pàgines escrites íntegrament en català, a través del qual molta gent va



A l'estació de tren de Ribes de Freser l'any 1959 o 1960. (Procedència: Quim Mundet).

aprendre a llegir i/o a escriure, sortí regularment fins al mes de febrer de 1967, en el qual hi hagueren les bases del I Concurs Literari i d'Assaig, i com que no va poder ésser imprès a Cassà, es portà a imprimir a Girona. L'impressor va creure convenient portar-lo a Informació i Turisme, fet que descobrí la il·legalitat de la publicació i féu necessari treure els permisos corresponents, nomenar un director... Sols sortí un darrer i últim butlletí el maig del 1968. Mentrestant es realitzaven els tràmits per tal de poder fer una publicació legalment, els socis eren informats per mitjà de circulars que s'intentaren editar mensualment. L'any 1964, la Colla, com que no estava encara legalment constituïda, s'integrava com una secció independent dins de la Unió Deportiva Cassà (presidida per Josep Rusalleda) gràcies a un acord oral. Fruit d'aquesta nova

#### NOMBRE DE SOCIS

No s'han localitzat dades sobre nombre d'associats anteriors a l'any 1983. Probablement l'any 1994 ha estat l'any amb total de socis més elevat.

1983- 175 socis  
1984- 168 socis  
1989- 395 socis  
1991- 500 socis  
1994- 615 socis  
2007- 515 socis

formalització es reelaboren els estatuts de funcionament intern: el president (que aquest any fou Joaquim Mundet i Creus), elegit anualment, elaborava la Junta que constava d'una comissió executiva (formada per un president un secretari i un tresorer de la Colla i el president i el secretari respectius de la branca excursionista i la





*Alexandre Lloveras i la seva dona, Joaquim Mundet, Mercè Isern i Leandre Fusté damunt una branca del desaparegut Suro d'en Cama a Romanyà de la Selva (Procedència: Joaquim Mundet).*



*Campament al pla de la Calma. (Procedència: Narcís Artau).*

branca cultural), d'una comissió d'excursionisme (formada per un president i un secretari) i d'una comissió de cultura (amb la mateixa estructura que l'anterior). Dins la branca de cultura hi ha les seccions de biblioteca, conferència, butlletí i discoteca. En aquesta època s'organitzen cicles de conferències, cursets de gramàtica catalana, passades de diapositives, mostres d'art per la Festa Major... Es comencen els assaigs culturals (conferències donades per socis de la Colla desenvolupant temes de la seva branca d'estudis, tant manuals com intel·lectuals).

El 1965, any en què Martí Bosch és elegit president, s'anunciaven les primeres sessions de cinefòrum fruit de la creació del cineclub. També neix la secció fotogràfica que organitza diversos concursos i exposicions.

L'any 1966, Lluís Pagès esdevé president, any durant el qual s'inicien les excavacions al poblat ibèric del Puig del Castell.

El 1967 el vocal de conferències, Enric Ametller, i Narcís Maymí proposen a la junta presidida per Josep Alameda, orga-

nitzar un cicle de conferències amb motiu de les festes de Sant Jordi i la Mare de Déu de Montserrat (ja que les dues festivitats s'escauen en la mateixa setmana: 23-30 d'abril). Aquest projecte, realitzat en col·laboració amb l'agrupament escolta Sant Martí (encapçalat per Francesc Nadal, exalcalde de Cassà, el vicari, Mon Marquès, i altres membres com Jordi Albertí, Jaume Abellí i Josep Donés), va anar agafant forma i va néixer la primera Setmana Cultural, l'activitat central de la qual serà el concurs literari. Tot i així s'ha de fer el petit incís que aquesta iniciativa no hagués estat possible sense la col·laboració d'algunes famílies benestants i influents en el Cassà dels seixanta que donaven suport a aquest grup de joves.

Aquest nou aire de renovació cultural crea tensions en el si de l'entitat i en alguns sectors de la UD i de famílies i personalitats que havien donat suport i havien col·laborat per celebrar la Setmana Cultural, que comencen a retirar el seu suport públic titllant la Colla de cèl·lula comunista i d'estar polititzada per manifestar-se en contra

del règim. Arran del festival de la cançó amb Quico Pi de la Serra i Raimon, les diferències entre la UD i la Colla es van accentuant.

El 1968 desapareix l'agrupament escolta i els membre més significatius passen a consolidar la Colla. L'entitat, amb Narcís Artau al capdavant, tot i la pèrdua de suport que havia sofert arran de la primera Setmana Cultural, comença a preparar la festa literària següent amb tot el conjunt d'activitats paral·leles que comporta.

L'any 1969 es posa de manifest la necessitat de legalitzar la Colla directament amb Governació. Un any després, amb l'excusa d'una polèmica sorgida arran de la realització de dues rifes sense declarar dins la quarta edició de la Setmana Cultural i el clar compromís polític antifranquista, no volent perjudicar l'entitat esportiva aleshores presidida per Tomàs Grau, la Colla pren la decisió d'independitzar-se i crear uns estatuts.

A finals de juliol de 1970, gràcies al suport d'Òmnium Cultural, el qual cedí com a model els seus estatuts, i la



col·laboració de l'advocat Ametller i el seu company de despatx, Ribas, s'envien els estatuts juntament amb les instàncies i papers corresponents a Governació per tal de constituir-se com a entitat legal.

En els anys setanta minven les activitats excursionistes tot i que es segueixen mantenint les culturals. L'any 70 es fa necessari canviar el nom que duia fins llavors la Setmana Cultural perquè els actes organitzats no responen al període de set dies, per això passa a anomenar-se Cultural, paral·lelament el concurs literari s'inclou dins la festa literària a causa de les dimensions que comença a agafar. Aquell mateix any es realitza una pel·lícula editada pels membres mateixos de la Colla ambientada en el poblat ibèric titulada *Excavació sorpresa*.

El gener de 1971, Carles Malagrida i Barris, l'aleshores president de la Colla, rep l'aprovació dels estatuts i la secció de muntanya, i es possibilita així l'organització del Cultural-71.

L'any 1972 la Colla entra a la Federació d'Excursionisme de Girona i organitza el II Campament Provincial Infantil a la Pineda Fosca.

Paral·lelament es decideix publicar les

obres guanyadores del concurs literari i obres de temes locals.

El 1973 Ramon Rabassedas i Colomer és nomenat president, l'any següent prendria el relleu Joan Xirgo i Carbó, que l'ocuparà fins el 1977.

L'abril de 1976 l'entitat s'adhereix al Congrés de Cultura Catalana, en concret a l'àmbit de l'Ordenació Territorial i Comarcal.

L'any 1977 es col·labora amb una petita aportació econòmica en la construcció de un monòlit al Puigsacalm per commemorar el centenari de l'excursionisme català.

Aquest mateix any es fa la primera Travessada de les Gavarres, una caminada popular que transcorre per les Gavarres i que encara avui dia perdura. L'interès per promocionar aquest massís fa prendre part a l'entitat en la lluita per reclamar la declaració de les Gavarres Parc Natural.

El 1979 es comença a publicar la revista *Drecera* i es realitza la primera Marxa de Primavera, una marxa popular que dona a conèixer els voltants de Cassà.

Aquest mateix any es produeix un canvi generacional que aportarà una nova alenada d'aire fresc a l'entitat.

## L'actualitat

Amb l'arribada de la democràcia alguns dels membres més actius de l'entitat la deixaran per prendre part en múltiples iniciatives polítiques. Tot i perdre una de les principals raons de ser, la Colla, després d'anys de treballar per una societat i un poble millor, tot i algun sotrac, continuarà la seva tasca, tanmateix explotant el seu vessant més excursionista tant a l'àmbit cultural com a l'àmbit d'activitats organitzades. Tot i així l'entitat sempre s'ha caracteritzat per la seva coherència política, i per donar suport a diverses iniciatives en favor del poble de Cassà o de les Gavarres, com per exemple amb l'afer de la línia d'alta tensió de les Gavarres, on prengué un paper molt important.

Tot i així, segons el meu punt de vista, la Colla, que va tenir un paper molt important durant la dictadura i a qui segurament devem el Cassà dels nostres dies, després de l'arribada de la democràcia, tanmateix s'ha trobat descol·locada i altres entitats han ocupat el lloc que ella omplia, però no es pot oblidar la important tasca que ha fet la Colla i que encara està fent.



Esquí de muntanya als estanys de la Pera l'any 2003. (Autor: Marc Salgas).



Campament social a la vall d'Ustou l'any 2006. (Autora: Montse Dorca).

## LES SECCIONS

### Fotogràfica

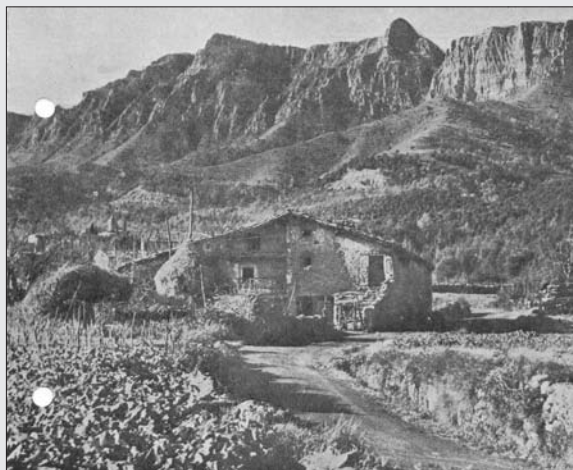
Va néixer al 1965 quan es van començar a fer petites exposicions de fotografia durant la Festa Major del poble. Aquesta secció formava part de la Colla, però funcionava de manera independent, la Colla només els donava suport i un premi i la mateixa secció havia de buscar els diferents recursos necessaris.

Aquesta secció va ser activa fins l'any 1977 ja que a partir d'aquest any es va crear la Unió Fotogràfica que era independent de la Colla.

Durant el període en què formà part de la Colla s'organitzaven 3 concursos cada any: un d'àmbit provincial durant la Festa Major, un durant la fira de Santa Tecla d'àmbit local, i una lligueta fotogràfica durant l'hivern, als quals es podien presentar fotografies de temàtica lliure, fotografies sobre Cassà i de temàtica social, respectivament.

El jurat d'aquests concursos estava compost per membres d'altres agrupacions fotogràfiques de la província, sobretot de l'Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Girona.

Les fotografies que sortien guanyadores s'exposaven i posteriorment es guardaven a l'arxiu de la Colla, la qual es reservava el dret de publicar-les en el seu butlletí.



Premi d'honor fotogràfic de l'any 1967.



Manel Tolosà, Margarita Wirsing i Santiago Sobrequès a la Festa Literària de l'any 1968 a l'Hostal del Sol. (Procedència: Narcís Artau).

### Classes de català

Van començar l'any 1964 i eren donades per Toni Ruscalleda i Manel Tolosà, aquestes eren celebrades dos cops per setmana i comptaven amb l'assistència d'unes 25 persones. L'any següent va fer de professor Manel Miralles. Aquestes classes eren clandestines, no es demanava permís al governador civil per tal de poder-les fer, tot i així la Colla repartia propaganda pel poble i l'ajuntament feia la vista grossa i les deixava realitzar sense massa problemes.

### Amics de la Sardana

Aquesta secció va estar integrada dins la Colla durant molt poc temps ja que des de la seva creació com a secció de la Colla, no va trigar més de 6 mesos perquè li aprovessin els estatuts i així independitzar-se de la Colla.

### Cineclub

El cineclub va ser iniciat com a entitat independent l'any 1960, creat per Ramon Rabassedas i J. Rosés. Es van realitzar més de 60 sessions de cineclub i el 1965 va passar a mans de la Colla, que s'integrà com a una nova secció i que continuà fent les activitats que havia fet fins al moment fins l'any 1988, que es creà el Cineclub 8 i ? que s'independitzà de la Colla i creà la seva pròpia entitat.

### **Arqueologia**

La secció comença després de les restes trobades del poblat ibèric del Puig del Castell i de diverses sitges al poble de Cassà l'any 1964, tot i així les primeres excavacions rigoroses s'iniciaren l'any 1965. Malgrat que no foren massa fructíferes es feren algunes troballes importants, tot i així les activitats arqueològiques s'acabaren abandonant.

### **Cultural**

Aquesta secció era l'encarregada de tot el que es referia a activitats culturals, organitzava conferències, discfòrums, classes, les setmanes culturals, concerts de música alternativa, duia la biblioteca, els concursos literaris... Va dur a terme una autèntica revolució cultural al poble de Cassà.

### **Excursionista**

La més important i la que a fi de comptes dóna nom a l'entitat, aquesta era l'encarregada d'organitzar tot el que feia referència a excursions i sortides.

### **L'ACTUALITAT**

La Colla continua essent una de les entitats més importants del poble, i una de les que organitza més activitats. Tot i així el nombre d'activitats que fa comparat amb el que feia abans ha disminuït molt. Continua organitzant excursions, marxes i d'altres activitats de caire cultural com l'exposició de bolets, conferències, el concurs literari, etc.

Actualment les seccions s'han suprimit i els actes s'organitzen conjuntament entre els organitzadors membres de la Colla. Tot i així la Colla s'ha d'enfrontar a diversos problemes. El primer i ja no tan actual va ser que amb l'arribada de la democràcia, la Colla deixà de tenir el paper tan important que tenia a l'hora de fer arribar la cultura i noves idees a gent que per les circumstàncies del moment no hi podia arribar. En l'actualitat el principal problema és la falta de gent a les activitats, ja que dins el poble de Cassà hi ha una competència pel que fa als camps que podria abastar la Colla i que topa amb altres associacions que també treballen en aquests camps com ara la Claca, les associacions de joves, els casalets que s'organitzen...



*Excavacions al Puig del Castell en els anys seixanta del segle XX. El tercer de la dreta és el doctor Miquel Oliva i Prat. (Procedència: AMCS/CoH. Narcís Ribalta).*

## Activitats

A continuació presentem, any per any, tots els actes més rellevants organitzats per la Colla. Aquesta relació d'actes es complementa amb fotografies de les activitats i diversos cartells de propaganda, també es complementa amb les portades i informació de les diverses circulars, butlletins, o *Drecera* que s'editessin.

Aquest llistat està fet a partir de la informació extreta de l'arxiu de la Colla. Tot i que la Colla fou creada l'any 1957 no hem pogut trobar constància dins l'arxiu d'activitats anteriors al desembre de 1962.

### 1963

Es feren diverses excursions que s'anaren repetint al llarg dels anys i s'inaugurà el primer local de la Colla Excursionista. Aquell mateix mes de desembre es començà a editar la primera de les circulars de la Colla en format de revista o butlletí, que informaven de les activitats fetes, les programades i a més anaven acompanyades per textos de caire divulgatiu que tocaven temes històrics, coneixement de les Gavarres, l'excursionisme, apunts de gramàtica catalana i altres textos tant de caire científic com cultural i literari (poemes, biografies...).

### 1964

S'iniciaren les classes de català, es féu la 1a mostra d'art, es començaren a fer les primeres acampades, juntament amb l'inici d'un cicle d'assaigs culturals, també s'inicià un curs de català. Aquest any s'editaren 5 circulars. Cal destacar que es començaren les excavacions i neteges del poblat ibèric del Puig del Castell.

### 1965

Es va fer un cicle de conferències de caire científic i cultural. Es van començar a fer les primeres sessions de cineclub que consistien en la projecció d'un film seguit d'un col·loqui que sovint era dirigit per alguna personalitat important entesa en el tema o en el cinema en general. Es tornen a reprendre les classes de gramàtica catalana, i s'inicià el curset de sardanes. S'editaren 4 circulars amb el mateix format de petita revista que s'havia fet l'any anterior.

### 1966

Durant la Festa Major del poble s'organitzà el primer Concurs de Fotografia. Es va dur a terme el primer campament de germanor a la Pineda Fosca. Aquest any s'intensificaren els treballs

d'excavació i neteja del Puig del Castell. S'editaren 3 circulars.

### 1967

El mes d'abril es realitzà la primera Setmana Cultural que consistia en un conjunt d'actes de caire cultural entre els quals es va fer el primer concurs literari a més de conferències, venda de llibres, projeccions...

S'edità una circular. A partir d'aquesta última circular, aquestes perden el format de revista que tenien fins al moment i passen a ser uns simples butlletins, no estan numerats ni porten tanta informació com abans, tampoc estan il·lustrats ni tenen el mateix format que abans.

### 1968

Es repetí la Setmana Cultural on es pot destacar l'organització d'un festival de folk amb l'actuació d'Els Sapastres, Pau & Jordi, Jaume Arnella, M<sup>a</sup> Consol Cadajuan, Pau Riba, Albert Batiste, Josep Molí, i el grup Falsterbo-3. Aquest any s'editaren 10 circulars, de les quals es poden considerar totes butlletins a excepció de la circular del mes de maig, que té un caràcter de més extensió i on podem trobar tota mena d'informació sobre la setmana





Cap a la font del mas Vilà l'any 1960. (Procedència: Josep Pol).



Davant d'una avioneta estavellada al Turó de l'Home del Montseny, els primers anys de la Colla. (Procedència: Joaquim Mundet).



Acampada a Canet d'Adri. (Procedència: Josep Pol).



Sortida a la Mare de Déu del Món. (Procedència: Josep Pol).



cultural i altres activitats organitzades per la Colla.

### 1969

Juntament amb la 3a Setmana Cultural es reedità el festival de folk amb l'actuació dels grups següents: El Solitari, Marta Buil, Josep M<sup>a</sup> Cantó, Robert Boix, Grup de Folk del Collell, Els Poetes de Cassà i Grup de Folk de Cassà.

Aquest any s'editaren 6 circulars, on simplement es publicaven les informacions i projectes de les activitats que feia la Colla.

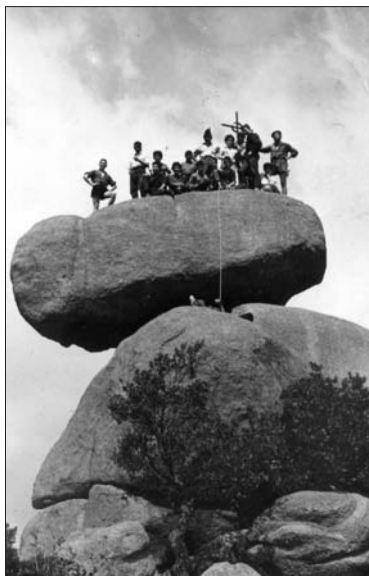
### 1970

Aquest any s'organitza el CULTURAL, que consistia en tot un conjunt d'activitats de caire cultural durant tot el mes d'abril, on podem destacar que dins l'organització del 4t Concurs Literari s'hi afegí la celebració del 1r Concurs de Contes Infantils. Es celebrà un festival de cinema d'aficionats principalment d'habitants de Cassà de la Selva.

S'editaren 5 circulars i butlletins, tot i que al final de l'any no trobem cap circular, podria ésser que no s'hagués conservat. Aquestes circulars tot i no recuperar el format que anys abans havien tingut comencen a ser més extenses i s'hi tornen a trobar textos de caràcter divulgatiu així com també poemes i fotografies.

### 1971

Es tornà a celebrar el CULTURAL – 71 entre els mesos d'abril i maig. Durant la Festa Major s'organitzà un viatge a Madrid.



*Al cim de la roca basculant de Pedralta.  
(Procedència: Josep Pol).*

D'aquest any s'han conservat 4 circulars, podríem pensar que els buits d'activitats són perquè no ha quedat constància de l'activitat (ja sigui amb els permisos o publicitat, o per les circulars), tot i que es pot justificar amb la circular publicada el mes de maig, en la qual s'explica que durant tot aquest any la Colla ha estat preparant uns nous estatuts propis i neix com una entitat independent a la UD Cassà, i que per això el temps se'ls tirà a sobre i no pogueren organitzar la mateixa quantitat d'activitats.

### 1972

S'informa els socis de la Colla, que des de la seva creació l'any 1957 la quota mensual per a socis ha estat de 10 pessetes per soci adult i la quota infan-

til de 5 pessetes. Estudiada la situació econòmica de l'entitat, per assegurar la continuïtat en l'organització d'actes es decideix pujar la quota mensual del soci adult a 25 pessetes, la quota infantil resta igual.

Es féu un cicle de conferències amb el títol de "La Conducta Sexual", el mes d'octubre es realitzà la 50a sessió de cineclub amb la projecció de la pel·lícula *Alexandre Newske*. El mes de novembre es projectà la pel·lícula *Excavació sorpresa*, en la qual actuen els membres de la Colla Excursionista Cassanenca que realitzaven excavacions al poblat ibèric situat al Puig del Castell, filmada per Ismael Calzada. També s'organitzà la primera Lligueta Social de Fotografia.

D'aquest any s'han conservat 3 circulars, les quals es limiten a donar apunts purament informatius i de publicitat de les activitats, tot i que en alguna d'elles s'hi poden trobar poemes o textos relatant una excursió, sempre d'una extensió reduïda.

### 1973

Es reedita el cicle de conferències titulat "La Conducta Sexual". D'aquest any s'editaren o s'han conservat 3 circulars, les quals tan sols es limiten a donar unes mínimes informacions.

### 1974

Es cedeix el mas Comas a la Colla, el qual va ser posat a disposició de la Colla de manera desinteressada pels seus propietaris, i durant tot aquest any s'hi feren nombroses activitats. Es col·locaren indicadors a diferents llocs de les Gavarres (Font del Ganso, Font de St. Cristòfol, el Puig d'Arques...). Es



*Sortida a les Salines l'any 1960. (Procedència: Martí Basart).*



*Actuació de Raimon el 1968  
(Procedència: Núria Ruiz)*



*Camí d'accés d'Espot a l'estany de Sant Maurici durant un campament a la Vall d'Aran. (Procedència: Josep Jordà)*





creà una nova secció dins la Colla, destinada a organitzar activitats per als més joves (entre 10 i 16 anys). El mes de setembre s'organitzà un festival de jazz i música progressiva amb l'actuació de Sisa, Jose Pino, L'orinal, Traca, Modern Jazz Sextet. El mes de novembre es reiniciaren les classes de català. Per primer any el CULTURAL es dividí en dos cicles, el primer que es celebrava els mesos de d'abril i maig i el segon cicle, compost principalment per conferències, el mes de novembre. Aquest any s'editaren 3 circulars, on a diferència del passat any tenen una informació prou ben detallada. El format que tenen continua essent merament d'un breu butlletí informatiu.

### 1975

Juntament amb altres entitats del poble organitzaren el que en van dir El Gran Agost que consistia que el mes d'agost es realitzava una activitat o més cada dia, sovint de caire lúdic i dirigides a tothom. Aquest any s'editaren 2 circulars, amb informació poc detallada i amb grans buits.

### 1976

Seguint la tendència de l'any anterior es celebrà un CULTURAL especialment llarg i amb gran quantitat d'activitats culturals que abastava des del mes de febrer fins a principis de maig. S'organitzà un concert de Lluís Llach. Es realitzaren les primeres excursions nocturnes a part de les ja típiques que s'organitzaven cada any com l'excursió a la Molina, a Madremanya, al Puig d'Arques, la col·locació del pessebre, etc.

Aquest any tan sols s'edità una circular (al novembre) on s'informava del canvi de junta i les activitats fetes aquests últims mesos.

### 1977

Aquest any hi hagué un lleuger descens del nombre d'activitats ja que amb l'elecció de la nova junta directiva s'intentà donar un nou aire a la Colla per seguir essent atractiva, i prenent un seguit d'objectius per aconseguir.

La nova junta directiva pren possessió, considerant que tanquen una etapa per obrir-ne una altra i fer entrar aire fresc i noves iniciatives, replantejant-se els objectius i la manera en què es duen a terme, així es posen les fites següents:

– Reparició de la circular amb una periodicitat i regularitat, tenint com a objectiu que es converteixi en la revista que fa temps que estan intentant dur a terme.

– La junta antiga ja havia potenciat una campanya perquè les Gavarres fossin un parc natural, la junta nova es proposa potenciar-ho, donar-li un caire molt més popular i col·laborar en la gestació de l'Associació dels Amics del Parc Natural de les Gavarres i Rodalia, millorar l'estat de les fonts i els paratges del futur parc natural, mitjançant sortides per netejar-les i altres activitats.

– Es continua amb l'organització de la festa literària, i s'introdueix un concurs d'acudits.

El dia 16 de desembre es féu la celebració de la sessió número 100 de cineclub amb la projecció de diverses pel·lícules. S'edita 1 circular: Circular núm. 1 de la 2<sup>a</sup> Època, on es presenta

la nova junta directiva sorgida el setembre i on expliquen els seus objectius. No s'ha trobat cap altra circular, tot i que no estan documentades, s'ha trobat esmentat que s'han fet excursions gairebé cada cap de setmana.

### 1978

Es féu una sessió especial de cinema en homenatge a Chaplin i G. Marx, també es celebrà un cicle de conferències titulat "La Història de l'Autonomia Catalana" seguit d'un conjunt de conferències al llarg de tot l'any sobre política i societat. Aquest any s'organitzaren la la Marxa de Primavera, i la la Travessada de les Gavarres, que han perdurat fins l'actualitat. Tan sols s'edità una circular aquest any, al Nadal, amb informació escassa de les activitats excursionistes realitzades. Igual que els últims anys hi ha un buit en la documentació de tot el que serien activitats excursionistes.

### 1979

El mes de maig s'organitzà el 1r Cicle de Cinema Català. Es realitzà el 1r bici-cròs de Cassà. Es deixaren d'editar circulars i es substituïren per una revista que s'anomena *Drecera*. El seu primer número fou editat el desembre de 1979. A partir d'aquesta data s'hi recollirà tota la informació i altres textos que la Colla publiqui. Podem observar amb l'aparició de la nova revista que les activitats excursionistes, tal com esmenten en l'Assemblea directiva, tot i haver-se deixat un pèl de banda es tornen a reprendre i documentar.



*Campaments d'estiu infantils de l'any 1990.*



*Festa de Sant Vicenç l'any 1982. (Autor: Quim Bosch).*

**XXIV MARXA  
DE PRIMAVERA**  
a Cassà de la Selva

**Diumenge  
12 de maig  
del 2002**

**CEC** Organitzador:  
COLLA  
EXCURSIONISTA  
CASSANENCA

ITINERARI: Passeig de Vilaret, can Torrent, Dues Passeres, can Sardanes, els Quatre Camins, Suro de la Trinitat (a la foto), era de la Liaca, coll de Llumeneres, camp de la Figuera, can Canameres, cal Xapo, Cassà.



*Travessada de les Gavarres de l'any 1989.*



*Narcís-Jordi Aragó i Joan Villatoro durant la Festa Literària de l'any 1980. (Procedència: Joan Carles Codolà).*

Així durant el transcurs d'aquest any, la Colla també s'encarrega de dur a terme activitats arqueològiques en diversos indrets de les Gavarres i en concret en una sitja davant del que ara són les escoles de Cassà. Igualment també restauren l'església dels Metges. També notem que els actes que anomenaven CULTURAL, tot i seguir anomenant-los igual es redueixen a unes poques activitats que no tenen res a veure amb l'envergadura que aquest cicle agafava els anys anteriors.

### 1980

Celebració de la primera festa de St. Vicenç organitzada per la Colla. S'editaren 2 *Drecera* aquest any informant de les activitats, i amb diversos textos informatius que fan referència a temes històrics, sobre la natura, i l'entorn.

### 1981

Es comencen a llogar les tendes i el material de la Colla, es programen nombrosos audiovisuals. S'editen 3 *Drecera*.

### 1982

Es crea una secció (la secció d'esquí) que s'encarregarà de totes les activitats relacionades amb l'esport de muntanya sobre la neu, responent a l'increment de l'interès respecte aquestes activitats. Es féu una sortida d'esquí de muntanya a Arinsal.

### 1983

Hi hagué un parèntesis en l'edició de la *Drecera*, les activitats culturals van

en davallada, es mantenen les típiques (festa literària, conferències...) tot i que ja es segueixen organitzant sessions de cineclub. En canvi la Colla comença a explotar el camp del muntanyisme més especialitzat i comença a organitzar algunes petites expedicions d'escalada o a l'alta muntanya. Aquest any també es va fer el primer campament social que encara perdura fins els nostres dies.

### 1984

La Colla s'ha d'enfrontar a un dèficit considerable a causa de la negació de l'Ajuntament a concedir-los una subvenció, per solucionar-ho es veuen obligats a apujar les quotes dels socis que a partir d'aquest any seran de 900 pessetes per als adults, 600 pessetes per als juvenils i de 300 pessetes per als infantils. A part sofreix una davallada de l'assistència de socis i de participació en l'assemblea i els altres actes que organitza.

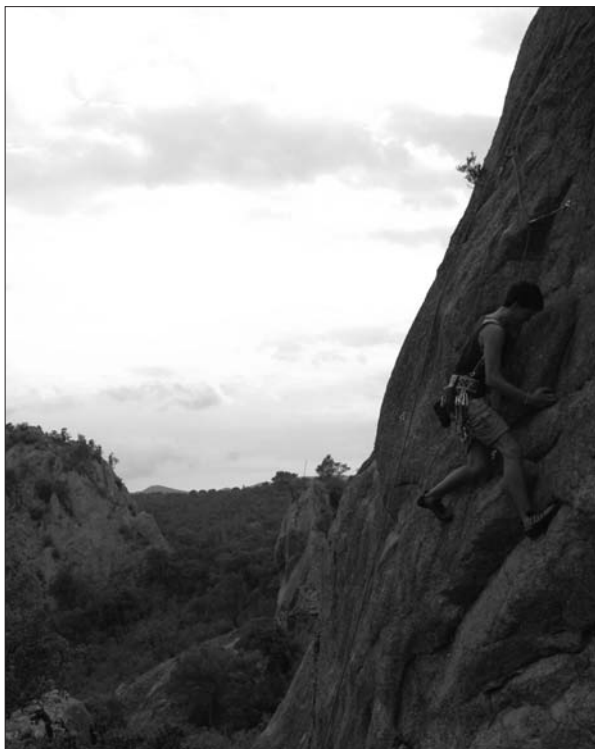
### 1985-1988

No s'ha pogut trobar una quantitat de documents massa important d'aquest període, la revista *Drecera* es deixa d'editar fins l'any 1988. Les relacions amb l'Ajuntament del poble milloren i es poden anar solucionant els problemes financers que arrossegava l'entitat. La davallada de les activitats culturals es fa patent i la Colla canvia els seus objectius. S'han implantat de manera important les activitats següents que es realitzen cada any: la festa de St. Vicenç, l'excursió a la Molina, la Marxa de Primavera, la Travessada de les Gavarres, el campament social, les sortides matinals i

infantils, i com a punt primordial i més important els campaments, activitats i rutes infantils i juvenils. Al 1985 mor Manuel Tolosà i Surroca. En el seu honor la Colla ja feia anys que donava el seu nom als Premis Literaris que organitza.

### 1989-2006

Els últims 15 anys de la Colla, els presentem de manera conjunta, ja que les activitats que fa la Colla s'aconsegueixen assentar totalment i amb més o menys participació s'organitzen cada any: festa literària, Marxa de Primavera, colònies de Setmana Santa, campaments d'estiu, rutes juvenils, rutes d'alta muntanya, campament social, activitats juvenils, exposició de bolets, Travessada de les Gavarres, col·locació del pessebre, 24 hores d'Escalada de Solius, entre d'altres... La vessant cultural podem dir que queda "aparcada" i que d'actes culturals tan sols es celebren la festa literària, i esporàdicament conferències o projeccions d'audiovisuals. Tot i així el progrés i l'avanç de la Colla cada vegada és més difícil. Manca participació per poder seguir organitzant aquestes activitats.



*24 hores d'escalada a Solius l'any 2006. (Autor: Aniol Bosch).*



*Ràpel a Roca Ponsa l'any 1963. (Procedència: Josep Pol).*



*Col·locació del pessebre a Montserrat l'any 1999.*



*Campament social a la Vall de Soulcem l'any 1995.*



## Juntes directives i presidents

### 1964

7 d'agost: Es constituí la nova junta directiva després de cessar Joaquim Mundet, l'antic president, al qual s'agraeix la seva gran tasca.

La nova junta directiva està formada per:

President: Martí Bosch i Puig.

Vicepresident: Lluís Pagès i Melchor

Secretari: Lluís Soler i Tubert.

Tresorer: Lluís Torras i Sucarrats.

A més de tots els vocals encarregats de les diverses seccions de l'associació, d'aquesta assemblea, se'n destaca la gran quantitat d'assistents, i animen tots els interessats a col·laborar amb la colla.

### 1965

9 de setembre: Reunió general de socis celebrada al local del Bar Salvi, s'elegí la nova junta directiva i es féu lectura de l'estat de comptes de l'entitat i dels nous estatuts. S'elegí la junta directiva següent:

President: Lluís Pagès i Melchor

Secretària: Joaquina March i Arderiu

Tresorer: Montserrat Rusalleda i Nadal

Secció d'excursionisme:

President: Josep Alameda i Sánchez

Secretari: Narcís Artau i Valls

Secció cultural:

Cineclub: Martí Bosch i Puig

Jaume Roser i Laromaine

Ramon Rabassedas i Colomer

Conferències: M<sup>a</sup> Dolors Mariné i Figueres

Enric ametller i Abella

Biblioteca: Rosa Anglada i Albertí

Discoteca: Pere Pascual i Laromaine

Josep Mateu i Dalmau



*Inauguració de can Salvi. (Procedència: Narcís Artau).*

Fotografia: Martí Basart i Carbó  
Jordi Roqueta i Parés

### 1966

31 d'agost: Reunió general de socis. On s'escull la nova junta directiva formada per:

President: Josep Alameda i Sánchez.

Vicepresident: Narcís Artau i Valls.

Secretari: Joan Anglada i Albertí.

Tresorer: Montserrat Turón i Oller.

Secció d'excursionisme:

President: Narcís Artau.

Secció cultural:

Cineclub: Martí Bosch i Puig, Jaume Roser i Laromaine, i Ramon Rabassedas i Colomer.

Conferències: Enric Ametller i Abella.

Biblioteca: Neus Cassà i March.

Fotografia: Josep Mateu i Dalmau.

Discoteca: Joan Martín i Mir.

## 1968

22 d'agost: Reunió general de socis, on es renovà la junta directiva:

President: Narcís Artau.

Vicepresident: Jaume Abel.

Secretari: Joan Cañigueral.

Tresorereres: Montserrat Turón, Nuri Ruiz i Carme Cañigueral.

Secció d'excursionisme: Es nomenaren 9 vocals.

Secció cultural:

Conferències: Enric Ametller.

Biblioteca: Neus Cassà.

Discoteca: Carles Malagrida i Manel Ruiz.

Fotografia: Joan Bernatallada, Josep Nernatallada i Ismael Calzada.

Arqueologia: Marià Vilallonga.

Cinefòrum: Martí Bosch, Jaume Roser i Ramon Rabassedas.

Butlletí: director, Josep Rusalleda; vocals, Pere Isern i Joaquim Mundet.

Material:

tendes, Amat Parés;

mapes, Lluís Casadellà.

## 1970

Es celebrà una assemblea general dels socis de la Colla però no hi ha constància de cap canvi dins la junta.

## 1971

5 d'abril: Reunió general de socis on s'aprovaren els estatuts i la nova junta directiva:

President: Carles Malagrida i Barris.

Vicepresident: Narcís Artau i Valls.

Secretari: Joan Bernatallada i Serra.

Tresorer: Joaquim Mundet i Creus.

## 1972

Reunió general de socis on s'elegeix la nova junta directiva:

President: Ramon Rabassedas i Colomer.

Vicepresident: Joan Xirgo i Carbó.

Tresorerera: Caterina Llonch i Bonet.

Secretari: Joan Maymí i Coloreu.

## 1973

12 de setembre: Reunió general de socis celebrada a la Caixa de Pensions. On es determina la junta directiva següent:

President: Joan Xirgo i Carbó.

Vicepresident: Joan Maymí Coloreu.

Secretari: Lluís Cebrià Fàbregas.

Tresorerera: Caterina Llonch Bonet.

## 1974

24 de setembre: Reunió general on s'elebí la nova junta:

President: Joan Xirgo i Carbó.

Vicepresident: Joan Maymí i Coloreu.

Secretari: Lluís Cebrià i Fàbregas.

Tresorerera: Roser Bernà i Xirgo.

## 1975

Es celebrà una reunió general de socis on no hi ha constància de canvis en la junta directiva.

## 1976

27 de setembre: Reunió general de socis. On s'elegeix la junta directiva següent:

President: Joan Xirgo i Carbó.

Vicepresident: Jordi Salvador i Xirgu.

Secretari: Carles Malagrida i Barris.

Tresorerera: Carme Rusalleda i Nadal.

## 1978

6 d'octubre: Reunió general de socis on es decidí la junta directiva següent:

President: Carles Malagrida.

Vicepresident: Joaquim Bosch.

Secretari: Xevi Viñas.

Tresorer: Xavier Albertí.

## 1979

13 d'octubre: Assemblea general on es designa la nova junta directiva formada per:

President: Joaquim Bosch i Codolà.

Sotspresident: Jordi Domingo i Mercadal.

Secretari: Xavier Viñas i Teixidor.

Tresorer: Xavier Albertí i Oriol.

Els objectius de la qual són tornar a potenciar tota la vessant excursionista de la Colla i reforçar les activitats culturals de caire històric i de divulgació de la realitat cassanenca.

I per últim aconseguir un augment del nombre de socis.

### **1981**

14 de setembre: Assemblea de socis de la Colla on es renoven els càrrecs de tresorera i vicepresident, que són ocupats per Dolors Rubirola i Quim Carreras respectivament.

### **1983**

S'acorda la junta directiva següent:  
President: Joaquim Bosch i Codolà.  
Sotspresident: Xavier Albertí i Oriol.  
Secretari: Carles Malagrida i Barris.  
Tresorera: Dolors Rubirola i Sitges.

### **1984**

Es manté l'anterior junta directiva amb la renovació del sots-president que va ocupar el lloc, Joaquim Carreras.

### **1988**

Tanmateix hi hagueren altres canvis en aquests 4 anys a la junta directiva de la Colla, però tan sols hem pogut trobar documentats els següents, l'any 1987 es nomenà president Joaquim Carreras.

L'any 1988 es crea la nova junta directiva, l'estructura en seccions de la Colla queda definitivament apartada de la Colla i es nomenen els càrrecs següents:

President: Xavier Albertí i Oriol.  
Sotspresidentq: Dolors Rubirola i Sitjas.  
Secretari: Carles Malagrida i Barris.  
Tresorera: Ció Pol i Borrell.

### **1989**

En l'assemblea general no es produí cap canvi.

### **1992**

Reunió general de socis on s'elegeix la junta directiva següent i es crea de nou la Secció Jove de la Colla:

President: Joaquim Bosch i Codolà.  
Vicepresidenta: Dolors Rubirola i Sitjas.  
Secretari: Carles Malagrida i Barris.  
Tresorera: Ció Pol i Borrell.

Vocals: Quim Carreras, Josep M<sup>a</sup> Bosch, Quico Riera i Jaume Abel.

Vocals de la Secció Jove: Sílvia Soliguer, Carme Vila, Sílvia Tubert, Jordi Duran, M. Collell Porsell, Marc Vallès, Dolors Oliveras, Josep M<sup>a</sup> Escalona i Carles Busquets.

### **1993**

Reunió general de socis on l'anterior president de la Colla presentà la dimissió i la nova junta directiva quedà configurada de la manera següent:

Presidenta: Dolors Rubirola i Sitjas.

Tresorera: Ció Pol i Borrell.

Secretari: Carles Malagrida i Barris.

Aquest mateix any inauguraren el local social de què disposa actualment la Colla.

### **1994**

Reunió general de socis on s'elegí la junta directiva següent:

Presidenta: Dolors Rubirola.

Sotspresident: Carles Busquets i Cabarrocas.

Secretari: Carles Malagrida i Barris.

Tresorera: Ció Pol i Borell.

### **1995**

Reunió general de socis on s'elegí la junta directiva següent:

Presidenta: Dolors Rubirola i Sitjas.

Sotspresident: Marc Vallès i Renom.

Secretari: Carles Malagrida i Barris.

Tresorera: Ció Pol i Borrell.

### **2000**

Reunió general de socis on s'elegí la junta directiva següent:

President: Marc Vallès.

Vicepresident: Jordi Puig.

Secretari: Carles Malagrida.

Tresorera: Ester Díaz.

A partir d'aquest any sabem i tenim constància que s'han realitzat assemblees generals però no les hem trobat documentades ni a l'arxiu ni a la revista de la Colla la *Drecera*.

### **2006**

La junta de la Colla a l'any 2006 està formada per:

Presidenta: Roser Malagrida i Llonch.

Vicepresident: Marc Salgas i Reverter.

Secretari: Carles Malagrida i Barris.

Tresorer: Jordi Figueras i Vilarasa



## Fonts i documents

Arxiu Històric de la Colla Excursionista Cassanenca.

Arxiu Municipal de Cassà de la Selva.

Revista *Llumiguia*.

Revista *Drecera*, editada per la mateixa Colla Excursionista.

## Textos:

Pau Presas i Bertran

## Assessorament lingüístic:

Servei Comarcal de Català del Gironès

(Consorti de la Normalització Lingüística)

## Fitxa

AMCS.Arxiu Municipal de Cassà de la Selva

Rambla II de Stembre, 107

Tel. 972460005

Fax 972464371

arxiu@cassadelaselva.net

www.cassadelaselva.cat

Arxivera: Dolors Grau i Ferrando

Edita: Ajuntament de Cassà de la Selva

Impressió: Palahí AG - [www.palahi.cat](http://www.palahi.cat)

Dipòsit legal GI-1989 / 92

Tirada: 300 exemplars

Amb la col·laboració de:



Diputació de Girona



